

PENDIDIKAN KARAKTER

(TELAAH KRITIS PEMIKIRAN ABDUL MALIK FADJAR TAHUN 1990-2010)



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelara Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Oleh:

Farvin Sabilla Matin

NIM: G 000 110 058

NIRM: 11/X/02.2.1/0930

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2015**

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 20 Mei 2015

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surakarta

di

Surakarta.

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi yang berjudul:

PENDIDIKAN KARAKTER (TELAAH KRITIS

PEMIKIRAN ABDUL MALIK FADJAR TAHUN 1990-2010)

Yang ditulis oleh:

Nama : Farvin Sabilla Matin

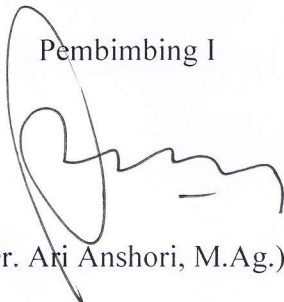
NIM/NIRM : G 000 110 058 / 11/X/02.2.1/0930

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqosahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam.

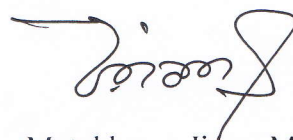
Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing I



(Dr. Ari Anshori, M.Ag.)

Pembimbing II



(Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag.)



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I. Pabelan. Kartasura Telp (0271) 717417, 719483 Fax 715448 Surakara 57102

PENGESAHAN

Judul skripsi : PENDIDIKAN KARAKTER (TELAAH KRITIS PEMIKIRAN
ABDUL MALIK FADJAR TAHUN 1990-2010)

Penyusun : Farvin Sabilla Matin

NIM : G 000 110 058

NIRM : 11/X/02.2.1/0930

Fakultas : Agama Islam

Progdi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Tanggal Ujian : 28 Mei 2015

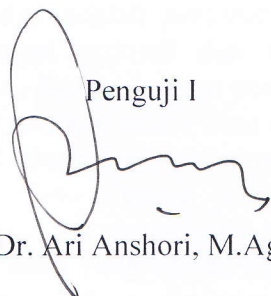
Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.).

Surakarta, 08 Juni 2015

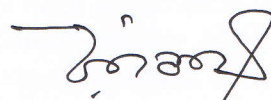
Dekan


(Dr. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag.)


Penguji I


(Dr. Ari Anshori, M.Ag.)

Penguji II


(Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag.)

Penguji III


(Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag.)

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farvin Sabilla Matin

NIM : G 000 110 058

NIRM : 11/X/02.2.1/0930

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 16 April 2015

Saya yang menyatakan,



Farvin Sabilla Matin
NIM: G 000 110 058
NIRM: 11/X/02.2.1/0930

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ

وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا

“Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan Dia banyak menyebut Allah” (QS Al-Ahzab ayat 21).¹

¹Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya* (Jakarta: Sygma, 2009), hlm. 420

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur yang mendalam, karya tulis ini penulis persembahkan untuk:

1. Ibunda (Supinah) dan ayahanda (Trias Supardi) tercinta beserta keluarga besar (Farvin Halimatus Sa'diyah dan Farvin Rouf Al-Farisi) yang selalu memberikan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Almamaterku, Universitas Muhammadiyah Surakarta, khususnya Fakultas Agama Islam Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah).
3. Sahabat-sahabat terbaik ku Erva Ema, Mardani, Rifki, Andre Oktavianus, Latifah, Hanif, Lintang, Nurul, Agus, dll. Terimakasih telah menjadi sahabat yang baik selama ini.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsunan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	H	Ha

ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Kosunan rangkap karena Syaddah ditulis rangkap

عِدَّة	Ditulis	'iddah
--------	---------	--------

3. Ta' marbūṭah

- a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata – kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan keduanya terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	Karāmah al-auliya'
----------------	---------	--------------------

- b. Bila ta' marbūmah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis “t”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

◌ِ	Kasrah	Ditulis	I
◌َ	fatḥah	Ditulis	A
◌ُ	ḍammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

fatḥah + alif → contoh: حاهلية	ditulis	ā → jāhiliyah
fatḥah + alif layyinnah → contoh: يسعى	ditulis	ā → yas'ā
kasrah + ya'mati → كريم	ditulis	ī → karīm
ḍammah + wāwu mati → فروض	ditulis	ū → furūd

6. Vokal Rangkap

fathāh + ya' mati → contoh: بينكم	Ditulis	ai → bainakum
fathāh + wāwu mati → contoh: لقو	Ditulis	au → qaulun

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-” baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh:

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf capital; contoh:

وما محمد الا رسول	Ditulis	Wa mā Muḥammadun illā rasūl
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Pendidikan Karakter (Telaah Kritis Pemikiran Abdul Malik Fadjar Tahun 1990-2010)
Oleh: Farvin Sabilla Matin

Penelitian ini memiliki latar belakang bahwa pendidikan saat ini dihadapkan dengan masalah-masalah mentalitas yang terkait dengan persoalan karakter. Berkembangnya penyakit korupsi, penyalahgunaan kekuasaan, perusakan lingkungan, kekerasan, dan sejenisnya menunjukkan lemahnya karakter sebagai bangsa yang seharusnya memiliki jati diri yang kuat. Hadirnya pendidikan karakter diharapkan mampu membenahi moralitas generasi muda agar menjadi lebih baik lagi.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengetahui karakteristik pendidikan karakter dari pemikiran Abdul Malik Fadjar. (2) Mengetahui kelebihan dan kekurangan pemikiran pendidikan karakter Abdul Malik Fadjar.

Dalam hal ini penulis menggunakan jenis kepustakaan (*library research*) dengan metode pengumpulan data menggunakan metode dokumentasi, data yang diperoleh dari sumber tersebut dikumpulkan dan diseleksi kemudian dibahas menggunakan metode Analisis Sintesis dan Metode Interpretasi.

Dari penelitian yang telah dilakukan, penulis menemukan bahwa: (1) Karakteristik pemikiran pendidikan karakter Abdul Malik Fadjar adalah mengintegrasikan antara ilmu dan moral sehingga tidak ada dikotomi antara ilmu dan moral itu sendiri. Sehingga dari rahim pendidikan mampu menghasilkan sumber daya manusia (SDM) yang tangguh yang berwujud manusia-manusia yang cerdas secara intelektual, sosial, dan spiritual, serta memiliki kepribadian muslim atau insan kamil, yaitu kondisi fisik dan mentalnya merupakan satu kesatuan secara terpadu. Sehingga dalam penampilannya dan kegiatannya tidak terjadi dikotomi antara rohani dan jasmani, dunia dan ukhrowi. (2) Kelebihan pemikiran pendidikan karakter Abdul Malik Fadjar adalah *pertama* Konsep pendidikan karakter yang ditawarkan oleh Malik sangat rasional dan mudah untuk diimplementasikan dalam lembaga pendidikan. *Kedua*, konsep pendidikan karakter yang ditawarkan oleh Malik mampu mengintegrasikan antara ilmu dan moral. Sehingga tidak terjadi dikotomi antara ilmu dan moral tersebut. (3) Kekurangan pemikiran pendidikan karakter Abdul Malik Fadjar adalah *pertama* Konsep pendidikan karakter yang ditawarkan oleh Malik tidak tersusun secara sistematis dan terstruktur. Ini disebabkan karena Malik belum pernah membuat buku yang secara khusus membahas tentang pendidikan karakter. *Kedua*, konsep pendidikan karakter yang ditawarkan oleh Malik belum mampu menyelesaikan berbagai persoalan moralitas bangsa saat ini. Karena konsep pendidikan karakter yang ditawarkan oleh Malik bersifat jangka panjang. Karena bersifat jangka panjang, maka membutuhkan waktu yang lama untuk dapat merealisasikan konsep ideal yang ditawarkan oleh Malik.

Kata Kunci: Pendidikan Karakter, Moralitas, Insan Kamil.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَسْتَغِيثُهُ وَنَسْتَهْدِيهِ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنِ اهْتَدَى بِهَدَاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

Syukur alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang tiada henti memberi kenikmatan kepada hambanya. Shalawat dan salam tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun umat manusia dari zaman jahiliyah menuju zaman islamiyah. Beliau adalah suri tauladan yang baik bagi seluruh umat manusia sepanjang zaman.

Di zaman globalisasi saat ini, bangsa Indonesia dihadapkan dengan persoalan moralitas anak bangsa yang kian memburuk. Hadirnya pendidikan karakter diharapkan mampu menyelesaikan berbagai persoalan moralitas yang terjadi di negeri ini. oleh karena itu, penulis tertarik untuk meneliti tentang pendidikan yang berkarakter.

Penyusunan skripsi ini merupakan studi kritis terhadap pemikiran Abdul Malik Fadjar tentang pendidikan karakter. Penulis menyadari dalam penyusunan

skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:


1. Bapak Dr. Muhammad Abdul Fattah Santoso, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Drs. Zainal Abidin, M.Pd selaku ketua program studi Tarbiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Drs. Maarif Jamuin, M,Si selaku sekretaris program studi Tarbiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Bapak Dr. Ari Ansori, M.Ag selaku Pembimbing I dalam proses penyusunan skripsi ini yang telah sabar dan selalu memberikan bimbingan dan arahnya hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag selaku Pembimbing II dalam proses penyusunan skripsi ini yang telah sabar dan selalu memberikan bimbingan dan arahan hingga skripsi ini terselesaikan.
6. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah banyak membantu selama proses perkuliahan.
7. Kepada Ayahanda Trias Supardi yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis selama ini. Terimakasih ayah, doa-ku selalu menyertaimu. Ibunda Supinah tercinta yang selalu ada disetiap penulis suka maupun duka yang selalu

memberikan arahan untuk sebuah kebaikan. Terimakasih bunda, doa-ku selalu menyertaimu.

8. Kepada saudara-saudaraku tercinta, kakak ku Farvin Halimatus Sa'diyah (Mb' Ima), adikku Farvin Rouf Al-Farisi (dek Faris), yang telah memberikan warna dalam kehidupan penulis terutama dalam penyusunan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman IMM Komisariat Muhammad Abduh khususnya pimpinan periode 2012-2013 dan pimpinan periode 2013-2014 yang telah memberikan banyak pelajaran yang berarti selama ini.
10. Kepada teman-teman PC IMM Sukoharjo periode 2015 yang telah banyak memberikan arti makna perjuangan hidup. Abadi Perjuangan.

Akhir kata, semoga bimbingan dan bantuan yang tulus dan ikhlas dari semua pihak mendapatkan balasan dari Allah Swt. Penulis menyadari betul bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Akan tetapi penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis



Farvin Sabilla Matin
NIM: G 000 110 058
NIRM: 11/X/02.2.1/0930

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING.	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN TRANSLITERASI	vii
HALAMAN ABSTRAK.....	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
 BAB I : PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	3
 BAB II : LANDASAN TEORI.....	 4
A. Tinjauan Pustaka	4
B. Tinjauan Teoritik	5
 BAB III : METODE PENELITIAN	 12
A. Jenis Penelitian	12
B. Sumber Data	12
C. Metode Pengumpulan Data	13
D. Metode Analisis Data	14
 BAB IV : DESKRIPSI DATA.....	 15
A. Biografi Abdul Malik Fadjar	15
B. Karya-karya Intelektual Abdul Malik Fadjar	20
E. Pemikiran Abdul Malik Fadjar tentang Pendidikan	21
 BAB V : ANALISIS DATA	 27
A. Konsep Pendidikan Karakter Abdul Malik Fadjar	27
1. Latar Belakang Pemikiran	27
2. Pengertian Pendidikan Karakter	28
3. Tujuan Pendidikan Karakter.....	29
4. Strategi Implementasi Pendidikan Karakter	30

B. Telaah Kritis Pemikiran Abdul Malik Fadjar	31
1. Kelebihan.....	31
2. Kekurangan	31
 BAB VI : PENUTUP	33
A. Kesimpulan.....	33
B. Saran	34
 DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Permohonan Menjadi Pembimbing I
- Lampiran 2 Permohonan Menjadi Pembimbing II
- Lampiran 3 Berita Acara Konsultasi Pembimbing I
- Lampiran 4 Berita Acara Konsultasi Pembimbing II
- Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup